

Cadre de vie



Grenoble est un site reconnu internationalement pour sa capacité d'innovation, grâce à la richesse de sa recherche scientifique et à son important tissu industriel.

La ville est implantée dans un site naturel exceptionnel, dans une vallée entourée par trois massifs montagneux, le Vercors, la Chartreuse et Belledonne.

Issue de la fusion des trois universités du site, l'université Joseph Fourier (sciences, technologies, santé), l'université Pierre Mendès France (sciences humaines et sociales, économie et droit) et l'université Stendhal (lettres, arts, langues), l'Université Grenoble Alpes formera à partir de 2016, 45000 étudiants chaque année et compte plus de 80 laboratoires de recherche.



L'ENSCI - Les Ateliers est un établissement public à caractère industriel et commercial sous la double tutelle des ministères de la Culture et de l'Industrie, installé près de La Bastille à Paris. Ses enseignements et ses recherches portent sur le design dans l'industrie, au sens contemporain d'industrie, c'est-à-dire à la fois matérielle et immatérielle, locale et globale.

Une large place (50%) est donnée aux projets dans la pédagogie de l'ENSCI.

Le design, à la croisée des sciences, des arts et des industries, est ici considéré à la fois comme la «science» des objets et de leurs usages et comme le volet création des processus d'innovation.

Le 9 novembre 2009, l'ENSCI a inauguré à Grenoble la Résidence, un atelier de designers installé au cœur du CEA-Leti. Cette structure a évolué, pour devenir en 2015 l'Alps designlab, une nouvelle plateforme élargie portée par trois écoles de renom : l'ENSCI – les Ateliers, la HEAD de Genève et l'ESADSE de Saint-Etienne.

Informations pratiques

➤ Recrutement

Public concerné

- bacheliers scientifiques
- travaux préalables en arts plastiques demandés (dessin, peinture, volume, photographie, graphisme, vidéo, multimédia, etc.) illustrant le potentiel créatif du candidat
- forte motivation

Admission

- sélection sur dossier scolaire, dossier de travaux personnels, épreuves et entretiens
- recrutement commun par l'UGA et l'ENSCI-Les Ateliers

Dossier à télécharger sur www.ensci.com
ou sur dlist.ujf-grenoble.fr

Les deux parties UGA et ENSCI doivent être envoyées ensemble à l'ENSCI avant la date limite de candidature.

➤ Contact

Responsable du parcours à l'UGA

Françoise Jung 04 76 51 44 76
Contact : Francoise.Jung@imag.fr

Responsable ENSCI – Les Ateliers

Véronique Eicher 01 49 23 12 22
Contact : veronique.eicher@ensci.com



Objet semi-vivant - Loïc Lobet, stage au CEA



PARCOURS Sciences et Design

Une licence en partenariat avec
l'ENSCI – Les Ateliers

La Licence

Objectifs de la formation



L'Université Grenoble Alpes (UGA) et l'ENSCI – Les Ateliers proposent au niveau licence une double formation en sciences et en design industriel. Créé à la rentrée 2012 à l'Université Joseph Fourier, ce cursus s'adresse à des étudiants qui souhaitent devenir des scientifiques ouverts à la création et aux relations entre innovation et société, ou des designers préparés à l'innovation contemporaine, complexe et à forte teneur technologique. Le temps passé en lien étroit avec l'ENSCI - Les Ateliers au sein de l'Alps designlab à Grenoble MINATEC est consacré pour moitié à la réalisation de projets de design en atelier. L'autre moitié est consacrée à des cours essentiels à la formation au design industriel.

Les étudiants obtiennent, en trois ans, une Licence mention Sciences et Technologies de l'UGA complétée par le certificat d'études supérieures de design de l'ENSCI.

Les études

Le cursus est organisé en 6 semestres. Les 4 premiers semestres associent à part égale des enseignements en sciences à l'UGA et en design à l'Alps designlab et dans les écoles partenaires. Les enseignements en sciences aux semestres 1 et 2 s'appuient sur les portails « informatique, mathématiques et applications » (IMA), « chimie et biochimie » (CeB) et « physique, chimie, mécanique, mathématiques » (PCMM). Aux semestres 3 et 4, en accord avec les équipes enseignantes, chaque étudiant se concentre sur une dominante. Les enseignements en design alternent entre semestres de cours et semestres en atelier de projet.

Au cours des deux premières années, les étudiants participent chaque semestre à un « intensif » d'une semaine à l'ENSCI – Paris. Les 2 derniers semestres (5 et 6) sont une année de spécialisation dans le domaine choisi (sciences ou design). Chaque semestre de ce double cursus fait l'objet d'un contrat pédagogique de 30 crédits équilibrés entre unités d'enseignement en sciences et en design.



Contenu de la formation

Portail IMA

INFORMATIQUE, MATHÉMATIQUES ET APPLICATIONS

ANNÉE 1, SEMESTRE 1

- Algèbre linéaire et géométrie élémentaire
- Intégration et introduction au calcul scientifique
- Méthodes informatiques et techniques de programmation

DESIGN :

- Expression plastique (dessin, volume...)
- Outils logiciels PAO, 3D
- Histoire de l'art

ANNÉE 1, SEMESTRE 2

- Introduction à l'algèbre linéaire
- Algorithmique et programmation fonctionnelle
- Analyse approfondie ou Systèmes et environnements de programmation : principes d'utilisation

DESIGN :

Portail CeB

CHIMIE ET BIOCHIMIE

ANNÉE 1, SEMESTRE 1

- Biochimie 1
- Structure de la matière
- Mathématiques outils pour les sciences et l'ingénierie

ANNÉE 1, SEMESTRE 2

- Biologie cellulaire 1
- Biologie des organismes
- Chimie générale

Portail PCMM

PHYSIQUE, CHIMIE, MÉCANIQUE, MATHÉMATIQUES

ANNÉE 1, SEMESTRE 1

- Mathématiques élémentaires pour la physique
- Structure de la matière
- Mécanique du point 1

ANNÉE 1, SEMESTRE 2

- Introduction à l'algèbre linéaire
- Mécanique du point 2 – Optique géométrique
- Chimie générale ou Dynamique de la Terre / Système Terre

Troisième année et débouchés

En troisième année, les étudiants passent un semestre à Paris, où ils sont accueillis à l'ENSCI pour le design et à l'Université Pierre et Marie Curie pour les sciences, et un semestre dans un établissement d'enseignement supérieur étranger en bénéficiant des réseaux internationaux de l'UGA et de l'ENSCI. Leur projet d'études dans cette année doit permettre à chacun de se spécialiser dans le domaine choisi (sciences ou design, pour 80 % de son temps) tout en complétant ses acquis dans l'autre domaine (pour 20 % de son temps).

Après la licence, poursuite en master scientifique, ou en diplôme de créateur industriel de l'ENSCI – Les Ateliers (diplôme d'établissement) conférant le grade de master.

